

Wanda Carneiro Santos

Trabalho e coragem são marcas registradas na vida dessa mulher dinâmica e empreendedora. Wanda começou os seus estudos em Araxá, no tradicional Grupo Escolar Delfim Moreira, e os prosseguiu no Colégio São Domingos, onde iniciou o 2º grau. Posteriormente, ela completou o ensino médio na cidade de Uberlândia, no Colégio Nossa Senhora das Lágrimas.

Criativa, talentosa e dedicada, desde jovem Wanda já demonstrava grande habilidade com trabalhos manuais e artísticos. Bordava tecidos com perfeição e capricho, encantando a todos. Tinha um olhar sensível, sabendo como transformar um objeto desgastado em algo renovado e bonito. Wanda guarda excelentes trabalhos de pintura em óleo sobre tela. Conta que, ainda quando era aluna, substituiu a professora de artes quando ela se ausentava, tamanha era sua habilidade e maturidade. Além disso, estudou violão e acordeom com dedicação. Com o dom que possuía para atividades manuais e artísticas, criava trabalhos originais



e admirados por todos, tanto no círculo familiar quanto na sociedade.

O esposo, Domingos Santos, foi eleito prefeito de Araxá em duas gestões, ambas por voto popular. Durante esse período, ele teve sempre ao seu lado uma esposa consciente de seu papel na comunidade e extremamente participativa. Como Primeira-dama, Wanda promovia, a cada ano, o tradicional

Natal dos funcionários da prefeitura, uma festa que se tornou referência. Ela adquiriu uniformes para esses funcionários, que eram, em sua maioria, pessoas simples e humildes. Também promoveu inúmeras campanhas beneficentes e ações solidárias em favor das casas assistenciais e de entidades carentes. Grande parceira na administração "Domingos Santos", Wanda foi, sem dúvida,

uma verdadeira guerreira e colaboradora incansável, sempre engajada em ajudar a comunidade de diversas formas.

Wanda teve também atuação marcante nas comemorações do Centenário da cidade de Araxá, em 1965. As festividades foram preparadas e pensadas com um ano de antecedência. Ela desejava que o desfile comemorativo fosse uma verdadeira apoteose — e o conseguiu. Contou com o apoio de Agenor Lemos, o primeiro presidente da Cooperativa Agropecuária de Araxá (CAPAL). A pedido de Wanda, o Sr. Anibal di Blasis, artista de reconhecidos méritos, criou o Brasão de Araxá, que até hoje é símbolo da cidade.

O Chalé Wanda Artesanato foi inaugurado no final dos anos sessenta. Nesse espaço, eram comercializados trabalhos artesanais típicos e representativos de Araxá. Mais tarde, o bazar se expandiu e passou a trabalhar também com antiguidades. O Chalé funcionou até o final dos anos noventa. Constam

de sua história os nomes de diversas personalidades que por ali passaram.

Dedicada à família, Wanda sempre foi uma pessoa atuante e presente nos acontecimentos sociais da comunidade.

Nasceu em Araxá/MG no dia 6 de outubro de 1922. Filha de José Afonso Carneiro e Tereza Vale Carneiro. Casou-se com Domingos Santos em 17 de maio de 1944. Teve quatro filhos: José Armando, Luiz Alberto, Wanda Maria e Venina Tereza.

Araxá, 2008.

Viver Araxá Memória

Ajude nos a contar nossas histórias.

Se tiver uma foto, se souber de um caso, uma história que ache interessante ser contada, nos envie ou nos chame que iremos até você e publicaremos aqui